



제20회  
한국예술학과  
학술대회

2018. 9. 20. \* 13:00-17:00  
한국예술종합학교 석관동 소극장

K-ARTS 한국예술종합학교



K-ARTS 한국예술종합학교  
주최 한국예술종합학교 전통예술원  
문의처 02-746-9754

## 차 례

1주제   산조 유파명(名)에 대한 논의 .....	11
- 박다인(전문사2)	
2주제   남도잡가 <흥타령>의 음악적 분석 .....	34
- 유승원(전문사2)	
3주제   대금명인 김계선의 생애와 음반활동 고찰 .....	111
- 정윤선(전문사2)	
4주제   <창부타령>과 그 관련곡 연구 .....	141
- 최세은(전문사2)	
5주제   『東大琴譜』의 慢會山 연구 .....	199
- 조아름(예술사3)	
6주제   조선시대 도상 공연 연구 .....	255
- 윤인혁(예술사3)	
7주제   국립국악원 창작악단 정기연주회 .....	297
- 김다혜(예술사4)	

## 제20회 한국예술학과 학술대회 논문집

---

---

발행처: 한국예술종합학교 전통예술원

발행인 : 곽태규

발행일 : 2018년 9월 20일

인 쇄 : (주)계문사

한국예술학과장 : 성기숙

학과 교수 : 이진원, 이동연, 전지영

조 교 : 신혜주

예술전문사(2년) : 박선영, 민소영, 박다인, 신남철, 민철홍, 유세정, 김선미, 유승원, 정운선, 최세은

예술전문사(1년) : 장서연, Cao Pan

예술사(4년) : 박세준, 배상희, 이형규, 강은경, 김단비, 서채은, 제호연, 권예원, 김다혜, 신유빈,  
심기민, 양지석, 황수민

예술사(3년) : 이아연, 모우리, 윤인혁, 조아름

예술사(2년) : 최훈민, 황지원, 김서영, 송예림, 유태양, 육준민, 윤성아, 이고은

예술사(1년) : 김소연, 김유겸, 김의진, 이수빈, 조연희, 주효정, 최민아, 한주연, Mugkhem Saengdoen

---

---