

제16회 한국예술종합학교 전통예술원 학술심포지엄

한국문화사연구의 진단과 전망

2014년 11월 6일(목)

10시 - 6시

한국예술종합학교 석관동 예술소극장

예술학과 보관용

주최 | K ARTS 한국예술종합학교 전통예술원

후원 | 문화체육관광부

■ 목 차 ■

- 축 사 | 3
- 행사 일정 | 5
- 사회자 · 발제자 · 논평자 소개 | 7

[제1부]

- “한국 대중문화통사 연구 방법론 서설” | 13
 발제 | 이동연
 토론 | 조형근
- “근대 문화사 연구의 평가와 전망에 대해” | 49
 발제 | 천정환
 토론 | 박현선

[제2부]

- “1970-80년대 한국 대중음악사의 쟁점” | 69
 발제 | 신현준
 토론 | 이준희
- “액체 현대의 정동 노동자의 비애” | 87
 발제 | 이윤종
 토론 | 백문임

[제3부]

- “국내 인터넷 통사 기술의 몇 가지 방법론(historiography)적 쟁점들” | 121
 발제 | 이광석
 토론 | 유선영
- “문화론적 전환과 노동, 섹슈얼리티, 젠더의 층위들” | 149
 발제 | 권명아
 토론 | 권보드래

K⁺ ARTS