

제3회 한국예술종합학교 전통예술원 학술심포지엄

북한 공연예술의 현황과 전망

2001년 10월 26일(금) 10:00~18:00

국립민속박물관

주최 : 한국예술종합학교 전통예술원 · 한국음악사학회

▷ 행사 일정

사회 : 이 성 천

10 : 00~10 : 20	기 조 발표	송 방 송
10 : 20~11 : 00	제1주제 : “북한 민속예술의 전승양상”	전 경 옥
11 : 00~11 : 20	지정토론	김 덕 수
11 : 20~12 : 00	제2주제 : “북한연극의 실태와 원리에 관한 고찰”	서 연 호
12 : 00~12 : 20	지정토론	신 현 숙
12 : 20~13 : 30	점 심 식 사	
13 : 30~14 : 10	제3주제 : “북한 문화예술정책의 최근 동향과 향후 전망” ...	오 양 열
14 : 10~14 : 30	지정토론	이 춘 길
14 : 30~15 : 10	제4주제 : “1990년대 이후 우리식 북한무용의 현황과 전망” ..	이 병 옥
15 : 10~15 : 30	지정토론	양 성 옥
15 : 30~15 : 50	휴 식 시 간	
15 : 50~16 : 30	제5주제 : “북한 중앙음악단체의 현황과 전망”	노 동 은
16 : 30~16 : 50	지정토론	오 금 덕
16 : 50~17 : 10	제6주제 : “피바다식 혁명가극의 음악적 특징에 관한 연구” ...	민 경 찬
17 : 10~17 : 30	지정토론	홍 승 찬
17 : 30~18 : 00	종 합 토 론	